***Консультация для воспитателей***

***«*Самообразование – эффективный способ повышения педагогического мастерства педагогов»**

Самообразование — это осознанная, активная познавательная, творческая деятельность педагога. Через нее педагог обогащает свои профессиональные знания и совершенствует методические приемы работы с детьми, обновляя их соответственно текущему уровню развития педагогики и психологии.

Воспитателю дошкольного учреждения следует целенаправленно составлять план по собственному самообразованию, включая в него основные направления обучения:

* осведомленность в вопросах нововведений в базе нормативной документации по дошкольному образованию;
* ознакомление со свежей учебной литературой и методическими рекомендациями;
* информированность о последних научных достижениях в области педагогической мысли, детской физиологии и возрастной психологии;
* изучение новейших технологий в области педагогики, авторских методик, современных комплексных и парциальных программ, а также передового опыта других дошкольных учреждений;
* совершенствование общекультурного уровня;
* качественное расширение образовательного кругозора педагогов.

Для повышения своего профессионального уровня педагогу детского сада доступны самые разные формы самообразования, как требующие специального финансирования и участия коллег, так и бесплатные самостоятельные формы освоения новой информации:

* чтение специальной периодической литературы и монографий;
* работа с библиотечными изданиями;
* создание личной тематической картотеки; продуктивная работа с другими педагогами в рамках методических семинаров, тренингов, научных конференций;
* сотрудничество с региональным информационным центром психолого-диагностических и развивающих методик;
* обращение за консультацией к профессионалам учебных центров переподготовки и повышения квалификации, на специализированные кафедры вузов.

**Формирование и реализация плана по самообразованию воспитателя дошкольного учреждения**

Для начала необходимо сформировать план и выбрать область, в которой воспитателю в первую очередь необходимо повысить уровень своих знаний и навыков.

Для облегчения планирования образовательной программы педагога процесс образования можно разделить на следующие этапы:

* **Подготовительно-диагностический**. Воспитатель на этом этапе осознает внутреннюю мотивацию к самообразованию, потребности к расширению своего кругозора, расширению сферы компетенции, определяет цели и задачи. Старший воспитатель (методист) всесторонне анализирует деятельность педагога, проводит с ним индивидуальную беседу, анкетирования в целях выявления творческих способностей, интересов, склонностей.
* **Этап планирования**. Воспитатель дошкольного учреждения определяется с темой, выделяет важные аспекты, указывает основные этапы, формы, методы своей работы, оформляет перспективный план по самообразованию. Старший воспитатель на этом этапе консультирует, методически сопровождает педагога.
* **Этап учебной деятельности.**Воспитатель знакомится с теоретическими аспектами, изучает методическую литературу по выбранной теме. Методист подбирает учебную и методическую литературу, готовит видеоматериалы, при необходимости оформляет тематический стенд и выставки.
* **Этап практической деятельности**. Воспитатель готовит и проводит с детьми занятия, игры, проекты, изготавливает дополнительные дидактические пособия. Методист посещает занятия, оценивает практический опыт педагога.
* **Подведение итогов.** Воспитатель заполняет рабочую тетрадь о проделанной работе, отчетную папку с данными о динамике результатов у воспитанников, организует выставку детских работ, готовит итоговый доклад. Старший воспитатель консультирует педагога в вопросах оформления результатов проделанной работы.

Для грамотной организации процесса самообразования педагогам рекомендуется завести специальную рабочую тетрадь. В ней можно фиксировать инновационные предложения различных образовательных методик, в том числе авторских.

**Особенности планирования программы самообразованию воспитателя дошкольного учреждения**

Педагог может столкнуться с типичными проблемами, возникающими в самостоятельной учебной деятельности. Предлагаю ответы на стандартные вопросы, вызывающие у воспитателей трудности при составлении плана по самообразованию.

* **Проблема:** тяжело определить и сформулировать тему по самообразованию.

Решение: Педагогу предлагается выявить ключевую тему, которая будет оставаться значимой для него в ближайшей перспективе. На стадии формулировки темы следует обращаться к нормативно-правовым документам (учебным программам, государственным стандартам).

* **Проблема:** Затруднения в выборе необходимой методической литературы.

Решение: Просмотр оглавления и аннотации книги поможет педагогу быстрее сориентироваться в ее содержании, и оценить степень полезности. Рекомендуется четко определить круг вопросов по теме самообразования в дошкольном учреждении по ФГОС, на которые воспитателю нужно найти ответы.

* **Проблема:** Трудности с осмыслением прочитанного методического материала.

Решение: Педагогу предлагается использовать практику конспектирования, записи ключевых тезисов. В процессе работы следует систематизировать информацию: выделять главные мысли, факты, понятия. Для уяснения смысла непонятных терминов будут полезны толковые словари и справочники.

План самообразования воспитателя требует тщательной подготовки, в ходе которой возникает много вопросов. Одна из первых проблема, которая может возникнуть перед педагогом, — это проблема выбора темы. Воспитатель всегда может рассчитывать на помощь методиста, однако также он может самостоятельно проанализировать актуальность и практическую значимость темы и сделать самостоятельный выбор.

Рекомендуемые темы по самообразованию варьируются в зависимости от опыта работы педагога.

**Для начинающих воспитателей дошкольного учреждения (стаж до 5 лет) рекомендуются темы по самообразованию, связанные с:**

* освоением практических навыков проведения конструктивной работы;
* формированием базисного уровня профессионального мастерства;
* осознанием важности и значимости реализации развивающей концепции и индивидуальной модели воспитания и образования.

**Для воспитателей дошкольного учреждения с опытом работы более пяти лет рекомендованы темы по самообразованию, связанные с:**

* освоением методов проектирования образовательного процесса с целью повышения качественных показателей в рамках вариативного образования;
* раскрытием творческого таланта;
* применением учебно-методических знаний на практике.

**Для опытных воспитателей, мастеров педагогического дела, предлагаются темы, затрагивающие:**

* развитие профессиональной гибкости, подстраивание профессиональной деятельности под реалии современного общества;
* практику наставничества и помощи молодым специалистам;
* раскрытие творческих возможностей; исследовательскую работу, основанную на собственном многолетнем опыте.

**Воспитателям дошкольного учреждения, не имеющим профильного образования, предлагаются темы:**

* изучение основ методической работы с дошкольниками младших групп;
* адаптации к образовательному и воспитательному процессу в дошкольные учреждения;

Условно темы подразделяются на два вида: краткосрочные (реализуются в течение года) и долгосрочные (реализуются от трех до пяти лет).

Темы по самообразованию для воспитателей в детском саду по ФГОС формулируются в зависимости от области (сферы) применения:

 социально-коммуникативной,

познавательной,

художественно-эстетической,

области речевого развития,

области физического развития.

Приложение №1

**Примеры тем по самообразованию в дошкольном учреждении для воспитателей по ФГОС**

1. Активизация словаря воспитанников младшей возрастной группы.
2. Влияние образовательной деятельности на игры младших дошкольников.
3. Воспитание дошкольников с помощью трудовой деятельности.
4. Воспитание нравственности у дошкольников посредством чтения русских народных сказок.
5. Половое воспитание дошкольников в условиях дошкольного учреждения.
6. Психолого-педагогическая помощь родителям дошкольников в их воспитании и развитии.
7. Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков.
8. Формирование у дошкольников способностей к самообслуживанию.
9. Методы стимулирования умственной деятельности в процессе знакомства детей с природой.
10. Создание психологически комфортной обстановки в группе дошкольного учреждения.
11. Обучение воспитанников дошкольного учреждения грамоте. Методика формирования у дошкольников правильной осанки, профилактика нарушений.
12. Значимость оздоровительной гимнастики после “тихого часа”.
13. Методика работы по патриотическому воспитанию в дошкольного учреждения.
14. Развитие у дошкольников сенсорных способностей.
15. Формирование у дошкольников первоначальных знаний о космосе.
16. Развитие коммуникабельности у дошкольников Методы экологического воспитания детей в дошкольном учреждении.
17. Познавательное развитие дошкольников с применением мультимедийных дидактических игр.
18. Развитие у дошкольников творческих способностей посредством кукольного театра.
19. Активизация словаря детей младшей возрастной группы.
20. Влияние непосредственно образовательной деятельности на игру детей раннего возраста.
21. Влияние устного народного творчества на развитие речи детей 3-4 лет.
22. Воспитание дошкольников посредством трудовой деятельности.
23. Воспитание нравственных качеств детей дошкольного возраста посредством русских народных сказок.
24. Гендерное воспитание дошкольников в условиях детского сада.
25. Дидактическая игра как форма обучения детей раннего возраста.
26. Дидактические игры в обучении детей основам математики.
27. Духовно-нравственное воспитание дошкольников.
28. Духовно-нравственное воспитание детей посредством чтения художественной литературы.
29. Игра как средство образовательной деятельности в условиях реализации ФГОС.
30. Игра как средство общения дошкольников.
31. Игровая деятельность детей на этапе перехода от раннего к дошкольному детству.
32. Использование здоровьесберегающих технологий в первой младшей (второй младшей, средней, старшей) группе.
33. Использование развивающей игры на занятиях по математике с детьми младшего (среднего, старшего) дошкольного возраста.
34. Использование разнообразных техник нетрадиционного рисования в работе с детьми 2 – 3 лет.
35. Личностно-ориентированный подход в воспитании дошкольников.
36. Методика формирования правильной осанки и профилактика её нарушения у дошкольников.
37. Народные подвижные игры в физическом воспитании дошкольников.
38. Обогащение социального опыта дошкольников.
39. Оздоровительная гимнастика после дневного сна, её значение.
40. Организация работы в дошкольном учреждении по патриотическому воспитанию.
41. Патриотическое воспитание дошкольников средствами изобразительного искусства.
42. Пересказ художественных произведений с помощью картинок.
43. Подвижная игра как средство развития быстроты и ловкости у детей младшего (среднего, старшего) дошкольного возраста.
44. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.
45. Правила дорожного движения для дошкольников.
46. Приёмы активизации умственной деятельности в процессе ознакомления детей с природой.
47. Проектная деятельность с детьми младшего (среднего, старшего) дошкольного возраста.
48. Проектный метод в духовно-нравственном воспитании дошкольников.
49. Развитие диалогического общения детей в разновозрастной группе (4-7 лет).
50. Развитие игровой деятельности у детей раннего возраста.
51. Развитие коммуникативных способностей старших дошкольников через общение с природой.
52. Развитие математических способностей детей дошкольного возраста через игровую деятельность.
53. Развитие мелкой моторики дошкольников.
54. Развитие мелкой моторики у детей дошкольного возраста через нетрадиционную технику рисования.
55. Развитие познавательной деятельности дошкольников.
56. Развитие поисково-исследовательской деятельности дошкольников в процессе экспериментирования.
57. Развитие речи детей раннего и младшего дошкольного возраста.
58. Развитие речи - уроки риторики и речевой этикет.
59. Развитие сенсорных способностей дошкольников.
60. Развитие сенсорных способностей посредством дидактической игры.
61. Развитие творческих способностей детей в изобразительной деятельности.
62. Развитие творческих способностей дошкольников средствами кукольного театра.
63. Речевое развитие дошкольников 46.Роль двигательного режима для здоровья дошкольников.
64. Роль игры в физическом развитии и укреплении здоровья дошкольника.
65. Роль загадки в развитии дошкольника.
66. Роль семьи в воспитании детей дошкольного возраста.
67. Сказка, как средство духовно-нравственного воспитания дошкольников.
68. Современные подходы к реализации задач образовательной области "Познание".
69. Театр – как средство формирования связной речи дошкольников.
70. Театрализованная деятельность как средство развития креативной личности ребёнка.
71. Физическое развитие детей в игровой деятельности.
72. Физкультурно-оздоровительная работа с детьми.
73. Формирование коммуникативных качеств у детей младшего (среднего, старшего) дошкольного возраста.
74. Формирование коммуникативных качеств у детей старшего дошкольного возраста через общение с природой.
75. Формирование культуры здоровья у детей дошкольного возраста.
76. Формирование начал экологической культуры дошкольников.
77. Формирование основ педагогического мастерства.
78. Формирование патриотических чувств у дошкольников.
79. Формирование речи детей в игровой деятельности.
80. Художественная литература как средство всестороннего развития дошкольника.
81. Художественно-речевое развитие детей через совместную театрализованную деятельность детей и родителей.
82. Экологическое воспитание детей в детском саду.
83. Экологическое развитие детей в младшей (средней, старшей) возрастной группе.
84. "Формирование у детей старшего дошкольного возраста привычки к здоровому образу жизни посредством сотрудничества ДОО в социуме"
85. Возрастные особенности детей дошкольного возраста"
86. Развитие творческих способностей детей через театрализованную деятельность"
87. "Первые сюжетные игры детей и руководство ими"
88. Развитие экологического воспитания дошкольников через дидактические игры"
89. "Социализация младших дошкольников посредством сюжетно-ролевой игры"."
90. Формирование процесса познания природного окружения дошкольниками посредством сенсорного восприятия"
91. "Использование театрализованной игры в развитии речи младших дошкольников"
92. Развитие творческих способностей детей с применением нетрадиционных форм рисования"
93. "Воспитание навыков безопасного поведения ребенка дома и с незнакомыми людьми"
94. Развитие креативности дошкольников посредством оригами"
95. "Социализация детей дошкольного возраста посредством сюжетно-ролевой игры"
96. Формирование позитивных взаимоотношений в семье - основа нравственного воспитания дошкольников"
97. "Социально-нравственное воспитание дошкольников средствами художественной литературы"
98. Хозяйственно-бытовой труд, как средство адаптации ребенка в социуме"
99. Развитие детского интеллекта в процессе развивающей дидактической игры"
100. Развитие интеллекта дошкольников через патриотическое воспитание"
101. "Обогащение сюжета детской игры посредством ознакомления с окружающим миром"
102. Интеллектуальное развитие детей через знакомство с произведениями Сергея Михалкова"
103. Развитие детского интеллекта с применением народного фольклор
104. Формирование здорового образа жизни дошкольников через организацию оздоровительных процедур"
105. Развитие памяти у детей младшего дошкольного возраста средствами дидактического материала"

**Приложение №2**

**Пример рабочей папки по самообразованию**

|  |
| --- |
| **СтраницаI.****МБОУ «СОШ№17» структурное подразделение****……………………         воспитатель****……….квалификационная категория****стаж работы в должности…….** |

|  |
| --- |
| **СтраницаII.****Самообразование.*** **название темы:**

**(обоснование темы)*** **цели:**
* **задачи:**
* **предполагаемый результат:**
 |

|  |
| --- |
| **СтраницаIII.****Этапы самообразования:**1.Подбор и изучение методической литературы2.Участие в мероприятиях посвященных теме самообразования3.Формирование опыта по теме. Внедрение в практику.4.Представление опыта работы по теме. предполагаемые сроки выполнения каждого этапа |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **СтраницаIV.**1.Изучение методической литературы* Ознакомление с новыми нормативными документами по вопросам дошкольного воспитания;
* Изучение учебной и научно-методической литературы;
* Ознакомление с новыми достижениями педагогики, детской психологии, анатомии, физиологии;
* Изучение новых программ и педагогических технологий;
* Ознакомление с передовой практикой дошкольных учреждений;
* Повышение общекультурного уровня

|  |
| --- |
| **литература по теме самообразования** |
| **время работы с материалами** | **название автор** | **источник****(сайт; издательство,****год издания)** | **результат** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**+**Какие программы, методики, технологии изучены в процессе работы над методической темой? Кто авторы? Какой передовой педагогический опыт изучен? Какие методические рекомендации использованы?**Вырезки, копии, цитаты…** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **СтраницаV.****2**.Участие в мероприятиях, посвященных теме самообразования

|  |
| --- |
|  **посещение и участие в районных мероприятиях и мероприятиях на базе ДОУ** |
| **дата и место проведения** | **тип мероприятия** | **тема** | **отчет** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

 +**фото и отчеты о конференциях, круглых столах, семинарах**

|  |
| --- |
|  **участие в методической работе детского сада** |
| **дата** | **тема** | **форма участия** |
|  |  |  |

 + **фото и выдержки из материалов (доклады, выступления, рефераты)** |

|  |
| --- |
| **СтраницаVI.**3.Формирование опыта по теме. Внедрение в практику. ***Перспективный план работы по теме самообразования (отражение темы во всех образовательных областях)*** Каким образом проводилось практическое применение теоретического материала? Какие формы работы, виды деятельности были использованы? (На занятиях, вне занятий, в совместной деятельности педагога с детьми, в свободной самостоятельной деятельности детей, в кружковой работе и пр.)   Какими пособиями пользовался педагог при работе по данной методической теме? Какие методические пособия (игры, нетрадиционное оборудование и пр.) разработаны самостоятельно? **Конспекты, сценариии фото (занятий, пособий)** ***Анализ выполнения программы (диагностика)***Как отслеживается результат работы по теме?**(Диагностика: таблицы, результаты работы, в %.)** Выводы по теме. Есть ли положительный результат?**(Приложить диаграммы, сравнительный анализ)** |

|  |
| --- |
| **СтраницаVII.** 4.Представление опыта работы по теме.* способ демонстрации результата проделанной работы
* форма отчета по проделанной работеКак работает выбранная тема под цель и задачи Вашего ГОУ?Проекция на будущее (предполагаемый результат). Что можно сделать еще, чтобы эта работа была более эффективной? Какие формы, методы работы применить?
 |